

SCIENTILIVRE

PREND DES COULEURS

22^E ÉDITION

FESTIVAL DE
DÉCOUVERTE
SCIENCES ET LIVRES



DIAGORA LABÈGE

26-27 MARS 2022

10H-19H

ENTRÉE LIBRE

Selon les conditions sanitaires en vigueur



www.scientilivre.org

Présentation de l'association



Depuis sa création en 2000 à Labège (31), l'association **Délirens d'encre** oeuvre pour la diffusion de la culture scientifique et technique en région Occitanie.

Délirens d'encre organise de nombreuses actions de médiations scientifiques sur des thèmes d'actualité à destination des petits comme des plus grands !



Echantillon de nos actions :

- le Festival Scientivre, festival de découvertes scientifiques et littéraires
- le Festival Terres d'ailleurs, festival d'explorations scientifiques
- les Escape Games itinérants Panique dans le Centre de Contrôle et Panique dans l'ISS
- des médiations, stages et ateliers scientifiques pour les enfants : Reboot ta Science, Les petits chimistes, Nature vagabonde, L'art ramène sa science...



Toutes nos actualités à suivre sur nos réseaux

www.deliresdencre.org



Délirens d'encre @Deliresdencre @deliresdencre

Scientilivre, un concept unique



Festival hybride entre sciences et littérature, le festival Scientilivre est organisé chaque année depuis 22 ans par l'association Délires d'encre. À destination des petits et grands, Scientilivre a pour objectif de contribuer au développement de la culture scientifique et technique en Occitanie à travers une approche ludique. **Ateliers, conférences, échanges avec des auteurs...** Délires d'encre vous donne rendez-vous pour des journées riches en découvertes scientifiques et littéraires.

Le festival Scientilivre se tient chaque année au sein des **3000m²** qu'offre le Centre des Congrès Diagora Labège, et attire **10 000 visiteurs**.



Expositions

Nous n'avons qu'une Terre - Délires d'encre

Une planète qui renferme une multitude de secrets : plongez-vous dans la découverte de la Terre. De l'immensité du vivant à la complexité spatiale en passant par la beauté géologique, vous découvrirez différentes facettes de la Terre grâce à une exposition interactive et pédagogique !

La minute nature des couleurs - Ad Naturam

«La Minute Nature» est le format phare de Ad Naturam. Ces planches illustrées se basent sur la littérature scientifique pour apporter des réponses accessibles à tout public aux questions simples que tout le monde se pose, tout en explorant des domaines complexes des sciences environnementales (écologie, évolution, physiologie, génétique, éthologie...).

Lumière dans la BD - Délires d'encre

Les phénomènes optiques sont des principes complexes et pourtant présents dans notre vie quotidienne. Il n'en est pas moins difficile pour les dessinateurs de les représenter dans les BD. Venez découvrir l'interprétation de phénomènes optiques de la vie quotidienne à travers ce support original qu'est la bande dessinée.

Les invités SCIENTIFIQUES

VERONIQUE BARRIEL enseignante-chercheuse en systématique au MNHN

CATHERINE BATAILLON chargée d'étude environnement et botaniste

NICOLAS BECK directeur de la vie universitaire et de la culture de l'université de Lorraine

ANNE-CÉCILE DAGAEFF ingénieure agronome et docteure en comportement animal

PHUONG MAI DINH professeure des Universités au LPT

JEAN-CLAUDE DUNYACH ancien ingénieur de recherche et auteur SF

FRANÇOIS FARGES professeur au MNHN, spécialisé en minéralogie et cristallographie

LISA JACQUIN enseignante-chercheuse au laboratoire EDB et à l'IUF

HUGO LE CHEVALIER ingénieur écologue et vulgarisateur scientifique

AGATHA LIÉVIN-BAZIN éthologue et blogueuse

JEAN LILENSTEN astronome et planétologue à l'IPAG

JEAN-BAPTISTE DE PANAFIEU auteur scientifique et docteur en biologie

FRÉDÉRIC PITOUT astrophysicien et planétologue à l'IRAP

CHRISTOPHE RODO vulgarisateur autour des thématiques neuroscientifiques

Le parrain de la 22^e édition



FRANÇOIS FARGES

François Farges est Professeur du Muséum national d'histoire naturelle. Il est spécialisé en minéralogie, cristallographie, spectroscopies et rayonnement synchrotron. Ses travaux, incluant des centaines de publications, ont été récompensés par six médailles et honneurs internationaux dont la médaille de l'Institut universitaire de France (promotion 1999). Écrivain et photographe, il a écrit et illustré de nombreux guides, catalogues et ouvrages.

AUTEURS

AURÉLIE CALMET carnettiste de voyage

MARCUS R. FAVERO auteur de romans jeunesse

ELLIE S. GREEN autrice de romans jeunesse

CHRISTIAN GRENIER auteur de SF et de romans policiers

JOHAN HELIOT auteur de SF et romans fantastiques

MAYLIS JEAN-PREAU autrice de romans jeunesse

SOPHIE LAMOUREUX autrice de documentaires pour la jeunesse

JEAN-LUC MARCASTEL auteur de romans fantastiques

HÉLÈNE MONTARDRE autrice jeunesse

ALAIN PLAS auteur jeunesse

ERIC SIMARD auteur jeunesse de romans fantastiques

ROZENN TORQUEBIAU autrice de romans jeunesse

SYLVAIN TRISTAN auteur jeunesse

ILLUSTRATION/BD

CHRISTOPHE DOUGNAC, peintre, auteur et illustrateur

ALEXANDRE FRANC, auteur et illustrateur de BD

FRÉDÉRIC MÉDRANO, auteur, illustrateur et graphiste

Les structures littéraires



LECTEUR DU VAL
association de 28
bibliothèques du
Lauragais



PUM Presses
universitaires
du midi



Retrouvez l'ensemble
des auteurs sur le
pôle librairie animé
par la librairie
Ombres Blanches

ombres blanches



Le village ateliers



PÔLE « LA CHIMIE DES COULEURS »

Ateliers sur inscription :

- **Devenez coloriste de bandes dessinées** (à partir de 12 ans) Les mondes imaginaires de Christophe Dougnac
- **Crée ton maquillage nature** (6-12 ans) Association Sensactifs
- **Crée ta couleur préférée** (à partir de 6 ans) Atelier Polymorphe

Ateliers sans inscription :

- **Couleurs de Mars** (10-14 ans) Spatiobus du CNES & PSO
- **Changeons les couleurs de la matière** (à partir de 12 ans) Chimie et Société Occitanie



PÔLE « LES COULEURS DANS L'HISTOIRE »

Ateliers sur inscription :

- **Découvre la peinture préhistorique !** (3-11 ans) Grottes et Archéologies
- **Découvre le monde fascinant du bleu indigo naturel** (à partir de 12 ans) Couleurs en herbe
- **Des partitions toutes en couleurs !** (à partir de 8 ans) Cosmo'Note

Ateliers sans inscription :

- **Mammoth ou cheval ? Crée ta fresque préhistorique** (tout public) CERAC Archéopole



PÔLE « LES COULEURS DANS LE VIVANT »

Ateliers sur inscription :

- **J'apprends en créant avec l'app BlinkBook !** (4-11 ans) Editions Animées & Blinkbook
- **Deviens un apprenti paléontologue !** (6-12 ans) Xploria
- **Pourquoi tu as cette couleur ?** (4-7 ans) Voyager en images
- **Dans les yeux des autres** (à partir de 7 ans) Associations InCOGnu et Brainbow
- **Voir la vie en vert avec les plantes !** (de 8 à 14 ans) Délires d'encre

Pour les ateliers sur inscription (2€) :

Les inscriptions se font le jour même au stand prévu à cet effet.

Pour les inscriptions préalables (dans la limite de 50% des places disponibles), rendez-vous sur : www.scientilivre.org

Ateliers sans inscription :

- **Crée ton récif corallien multicolore !** (tout public) Longitude 181
- **Visualise la couleur de ton signal neuronal** (tout public) Drop of Curiosity
- **Etonnantes couleurs de la nature !** (tout public) Jardins du Muséum
- **(Regarder) la lumière dans les arbres** (à partir de 5 ans) Libertree
- **Toutes les couleurs de la vie** (3-9 ans) Lili Goule de Bouille
- **Café des sciences** (tout public)



PÔLE « LUMIÈRE ET COULEUR »

Ateliers sur inscription :

- **Couleurs, je vous vois !** (7-14 ans) Planète Sciences Occitanie
- **Voir des aurores polaires à Toulouse !** (à partir de 6 ans) Institut de recherche en astrophysique et planétologie (Irap), Institut de planétologie et d'astrophysique de Grenoble (Ipag) et Airbus Defence and Space (AD&S)
- **Anime et joue avec les couleurs !** (à partir de 7 ans) Le Singe Masqué
- **Entre lumière et couleur** (6-11 ans) Kimiyo
- **Couleurs d'étoiles** (8-14 ans) Planète Sciences Occitanie
- **A la manière des pointillistes** (6-12 ans) Atelier Polymorphe
- **Programmez votre oeuvre numérique interactive** (à partir de 6 ans) La Compagnie du Code
- **1, 2, 3, couleurs !** (à partir de 10 ans) Association LuMiPy

Ateliers sans inscription :

- **La lumière selon la matière : Spectroscopie** (tout public) Ups in Space
- **Ton cerveau t'en fait voir de toutes les couleurs !** (tout public) Neuronautes
- **Découvre le ciel sous toutes ses couleurs** (tout public) UniverSCiel
- **Découvre les couleurs des différentes planètes** (tout public) Lucca Éditions



PÔLE « ANNÉE MONDIALE DE LA MINÉRALOGIE »

Atelier sans inscription :

- **La dure vie des minéraux** (à partir de 6 ans) Délires d'encre

Des **chercheurs** et des **doctorants** des universités de Toulouse tiendront également des stands. Venez les retrouver autour d'activités liées à leurs domaines de recherche !

Retrouvez aussi les incontournables :

Silicium

Les plieurs du mardi

Atelier : Explore le monde parallèle de la réalité virtuelle (à partir de 12 ans) Délires d'encre

Bulles de sciences

Samedi 26 mars

14h-14h45 : Lapin blanc, roses rouges, thé vert et chenille bleue : les couleurs au Pays des Merveilles !

par Agatha Liévin-Bazin et Anne-Cécile Dagaëff

Le monde dépeint par Lewis Carroll dans les deux tomes des aventures d'Alice, au Pays des merveilles et de l'Autre côté du miroir, semble inattendu, bizarre et aussi coloré que ses habitants ! Nous vous proposons de partir à la rencontre de tous ces personnages bigarrés, et bien plus encore en explorant l'œuvre du célèbre auteur et mathématicien britannique à l'imagination foisonnante !



15h-15h45 : Les teintures naturelles

par Catherine Bataillon

Après avoir défini ce qu'est un colorant (structures chimiques et principales caractéristiques), nous ferons un tour d'horizon des différentes familles de colorants présents dans les plantes (ou animaux) et utilisés depuis l'antiquité pour teindre ou imprimer les tissus, et les méthodes de teintures associées.



16h-16h45 : Boire votre chocolat chaud dans une tasse orange lui donne-t-il meilleur goût ?

par Christophe Rodo

Si nous percevons le monde qui nous entoure dans toutes ses riches nuances de contrastes et de couleurs, c'est, certes, grâce à nos yeux, mais aussi et surtout grâce à notre cerveau. Ensemble pendant cette conférence, nous essaierons d'un peu mieux comprendre comment notre cerveau traite les couleurs, ce qui arrive en cas de dysfonctionnement, et comment certaines couleurs peuvent manipuler notre cerveau pour orienter nos comportements.



17h-17h45 : De diamant et de saphir ou quand deux cristaux bleus racontent la France

par François Farges

La couleur de certains minéraux forgea l'histoire de France et enrichit nos connaissances scientifiques et, en particulier, de la science des minéraux et des pierres précieuses.



Retrouvez les descriptions complètes des Bulles de sciences et du Carré littéraire sur www.scientilivre.org

Bulles de sciences

Dimanche 27 mars

15h-15h45 : L'incroyable diversité de coloration des animaux

par Lisa Jacquin

Les animaux présentent une extraordinaire diversité de coloration de leur peau, de leur plumage ou de leur pelage. Pourquoi ? Comment ? L'écologie évolutive nous permet de mieux comprendre le rôle de ces colorations dans la communication entre individus et dans le fonctionnement des communautés animales.



16h-16h45 : Que la lumière soit, et la couleur fut !

par Mai Dinh

Dans cet exposé, nous allons comprendre comment la lumière, et en particulier ses propriétés ondulatoires, peuvent être à l'origine de nombreuses couleurs observées dans la vie quotidienne comme les couleurs irisées sur des bulles, des flaques d'huile ou des CD, les couleurs du caméléon ou de certains insectes comme les papillons, les scarabées, etc



17h-17h45 : Singes et hommes : une histoire de couleurs

par Véronique Barriel

L'homme est un primate et, dans la nature actuelle, le chimpanzé et le bonobo sont ses plus proches parents. La reconnaissance des couleurs joue un rôle essentiel chez les primates et parmi les caractères visibles, la couleur de la peau et des poils occupe une place prépondérante. Nous envisagerons successivement quelques éléments-clés comme la vision trichromatique de certains primates, la pigmentation du poil et de la peau, l'évolution de la couleur de peau dans la lignée humaine, la variabilité des gènes impliqués et le rôle des facteurs environnementaux associés.



18h-18h45 : La nature de toutes les couleurs

par Hugo Le Chevalier

Les plantes et les animaux nous en font voir de toutes les couleurs ! Fleurs, papillons, oiseaux ou encore caméléons, partons explorer les mystères des couleurs de la nature pour comprendre le sens de ce ballet multicolore qu'est le monde vivant.



Carré littéraire

Samedi 26 mars

14h-14h45 : À la rencontre de Jean-Luc Marcastel

Du réel à l'Imaginaire et vice versa.

Quels sont les mécanismes de la création littéraire, entre emprunts et influences des oeuvres ultérieures, des sciences et du savoir ?



Comment structurer tout cela pour en faire de la matière à rêves et donner des idées aux inventeurs de demain ?

Soyez les bienvenus dans la machine à rêver.

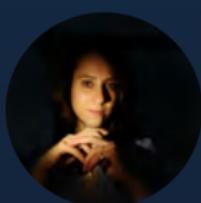
15h-15h45 : À la rencontre de Nicolas Beck

Nicolas Beck présentera sa démarche dans le cadre de son roman d'anticipation scientifique Nix Olympica publié en 2020 chez Lucca Éditions.

Du travail d'écriture à la recherche de contenus scientifiques et à la rencontre de chercheurs, en passant par la conception d'animations, il explicitera comment il utilise son livre comme un véritable outil de médiation scientifique.



16h-16h45 : À la rencontre de Ellie S. Green



Découvrez l'univers de Ellie S. Green et notamment les méthodes de recherche sur ses sujets d'écriture. S'en suivra un petit quizz illustré pour comparer les pirates de la pop culture aux pirates ayant réellement existé !

17h-17h45 : À la rencontre de Frédéric Médrano - Les couleurs dans le vivant

Frédéric Médrano, auteur-illustrateur, parlera de son parcours et présentera certains de ses ouvrages sur la nature : notamment «des papillons et des plantes» ainsi que «Parmi des milliers d'oiseaux», qui montrent la fabuleuse diversité des couleurs, à travers les espèces animales et végétales.



Carré littéraire

Dimanche 27 mars

14h-14h45 : À la rencontre de Sylvain Tristan



Sylvain Tristan présentera ses romans jeunesse : «Zéphyr et l'usine à rêves» et la série «Agatha et Hercule». Il abordera sa façon de travailler et notamment la création des personnages principaux et leur mise en action.

15h-15h45 : À la rencontre de Christophe Dougnac

L'artiste Christophe Dougnac exécute une performance visuelle d'une peinture originale à la peinture à l'huile en partant d'une simple esquisse dessinée sur une toile.



Les coups de pinceaux rigoureux et précis sont un véritable spectacle pour le public qui peut ainsi découvrir tout au long de cette démonstration le sujet qui prend vie.

16h-16h45 : À la rencontre de Rozenn Torquebiau - Plantes, lumière et couleurs, une vraie success-story !



Les plantes, ces championnes, fabriquent leur matière et celle du reste du vivant à partir de l'énergie de la lumière et utilisent les couleurs pour se reproduire et se disséminer.



Nos partenaires

Avec le soutien de



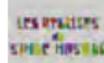
En partenariat avec



En collaboration avec



Avec la participation de



Infos pratiques

ENTRÉE LIBRE

Pour venir à Diagora Labège :

EN VOITURE : rocade sortie 19, suivre Labège innopole, derrière le cinéma Gaumont

EN MÉTRO/BUS : ligne B station Ramonville et bus ligne 79, arrêt De Gennes

PENSEZ AU COVOITURAGE !

En raison du plan vigipirate et pour votre sécurité, les objets volumineux ne seront pas acceptés : gros sacs à dos, valises...



Organisation : Association Délirens d'encre
5 Rue de l'Autan, 31670 Labège
contact@deliresdencre.org - 05.61.00.59.97

Retrouvez toute la programmation sur www.scientilivre.org
- Programme sous réserve de modifications -